

Seminario “El pensamiento crítico frente a la hidra capitalista”

CIDECI Unitierra - Comisión Sexta EZLN

3-9 de mayo 2015, San Cristóbal de las Casas- Mx.



Bajan las nubes desde la serranía hasta el piedemonte, mientras el sol no aparece. Desde temprano las tres maravillosas mujeres de maíz cocinan su fuego para dar forma al café dulce, los frijoles, huevos y tortillas de maíz, organizan el trabajo de jóvenes y jóvenes con delantales, conversando bajito cortan verduras y trajinan en equipo. Hambrientxs asistentes toman de las pilas un plato marrón de plástico, su taza, su cuchara; somnolientos cuerpos en una fila ondulante

pasan del frío al tibio aroma de la cocina, a las manos nudosas que regalan alimento de las grandes cacerolas para la concurrencia. Sonrisas de buenos días y agradecimiento por los dones de la tierra que siguen su círculo de vida y trabajo. El comedor de madera es luminoso y los vivos colores de las paredes disimulan las ranuras entre los tablones, las mesas y las sillas rosas con firuletes y adornos hechos a mano: florcitas, caracoles, espirales. Entre alboroto satisfecho quienes terminan se dirigen a los piletones a lavar cada quien su plato y dejarlo nuevamente en la pila. Y sigue así el círculo de la mañana a la noche.

CRONICAS: DIA III. Mas Cabezas de la Hidra – CIDECI, SCC, 4 mayo 2015

por clAra Membrilla. clara.membrilla@gmail.com

Tópicos: Urbanización Neoliberal. Bienes intangibles. Territorio. Minería. Soberanía alimentaria y sanitaria. Organismos Genéticamente Modificados. Maíz. Milpa. Teatro Popular. Educación Popular. Individuo-Dispositivo Ideológico. Medios Independientes. Ayotzinapa.

Mencionados: Eric Fromm, Pablo Gonzalez Casanova, Manuel Castells, Antonio Gramsci, Eric Fromm, Milan Kundera, Dr. Castro (OGM)

Las jornadas del Seminario integran catorce intervenciones diarias y ocho horas de trabajo: la joven concurrencia absorta toma apuntes, sale a renovar energías con el café orgánico y en las tres horas de recreo se esparce al sol en los jardines del CIDECI. El Seminario se ve enriquecido por la variopinta procedencia de los y las expositoras, que desde sus experiencias y matices cooperan en el análisis de la crisis actual y abren el abanico del debate político y teórico. En este sentido, la teoría como pensamiento y reflexión es la protagonista del encuentro, alimentando la capacidad

crítica y de escucha de jóvenes y jóvenes. El homenaje al filósofo Luis Villoro el pasado fin de semana inaugura este semillero, festejo a la producción teórica comprometida, situada y crítica que al fin de cada jornada se encuentra con la palabra directa de la experiencia zapatista en la voz de sus propios protagonistas.



Pista de hielo colocada por el gobierno de la ciudad de México en el Zocalo de la misma ciudad. 25-12-2014

El modelo Neoliberal de **Ciudad Elitista y Policial**

Las comparticiones de la mañana comenzaron con la de Jeronimo Díaz, que acercó su investigación exhaustiva alrededor de los efectos de la urbanización neoliberal en el Estado de México, recordemos una de las ciudades más grandes del mundo. El proceso estudiado da cuenta del capitalismo financiero que a través de

megaproyectos habitacionales conquista el territorio y lo ocupa con fines de ganancia, crea mercados, recupera centros de poder y destruye

formas de vida; siendo el régimen de propiedad capitalista el que favorece la conquista privada y especulativa del territorio y determina su uso. En este análisis destaco dos procesos fundamentales y críticos que sin embargo están lejos de ser patrones exclusivos del caso. Primero, la urbanización salvaje y desmedida ha crecido en perjuicio del territorio de los pueblos originarios de las colindancias de la urbe; mientras la población urbana es víctima de la especulación inmobiliaria que, lejos de pensar en el buen vivir de sus habitantes y en función de la ganancia, construye habitaciones de pésima calidad y sin planificar espacios para escuelas ni hospitales. Por otra parte, en el centro histórico de la ciudad se percibe una reocupación de las élites, que van desalojando a las poblaciones ya marginadas en un nuevo proceso de marginación, a la vez que el estado coopera con la expulsión de los vendedores callejeros e invierte en una escenografía afin al capital privado que termina por adueñarse paulatinamente del centro histórico con inversiones que redundan en la revalorización inmobiliaria. Es este el ejemplo del megainversor Carlos Slim, sus cadenas de Oxxo y centros culturales hegemónicos. No faltan, por ello las cientos de luchas por el territorio en contra de estos proyectos de ciudad elitista y policial.

Rubén Trejo desglosa un análisis marxista de las **nuevas formas de explotación y despojo de las fuerzas de trabajo y los bienes comunes intangibles**: la salud, la educación, el espectáculo, las telecomunicaciones así como los saberes son los nuevos negocios del capital. El autor es especialista en el análisis del 'trabajo intangible', las relaciones de producción y la generación de nuevos bienes inmateriales como los servicios, los conocimientos, la información, los afectos y la

Fueron tres las intervenciones que abordaron directamente la **problemática agroecológica**. El **maíz** es central en este debate, no solo como base de la alimentación de la población mexicana y mundial sino porque su historia y desarrollo está estrechamente ligado a la memoria y la práctica cultural nativa. Cati Marielle recalca la gran biodiversidad que poseen estas tierras, que se suma a "hazaña agronómica y agroalimentaria" de la Milpa, espacio de complementariedad agrícola-

humana y patrimonio vivo de saberes ancestrales. Denuncio las leyes de permision a los Organismos Geneticamente Modificados, y las que regulan las Semillas y Aguas. Destaco el peligro de las concepciones tras la sustentabilidad y la denominada economía verde y dijo que "la defensa juridica-politica no basta", es preciso que las poblaciones del campo y la ciudad se movilicen y luchan directamente para impedir la siembra e ingreso de las semillas contaminates de la agroindustria. Alvaro Salgado desde su experiencia en el norte de mexico con los Raramuris, explico que fue primero necesario transformar la economia campesina en una economia subsidiodependiente, desplazar a cerca de 6 mil comunidades para despejar 2 millones de has. dedicadas a supuesto 'conservacionismo' y asi crear la estructura hidrológica y social para la **extracción minera** con el método de fractura de pozos que tendran una vida util de 3 a 6 años. Elena Alvarez Buylla, miembro de Union de Cientificos comprometidos con la sociedad: www.uccs.mx, denuncio a la hidra que disfrazada de ciencia y de maiz ha creado el maiz transgénico que supone una agresion a la soberania alimentaria y sanitaria: sus cultivos no contralados y contaminantes, alimento de pesima calidad y pleno de agrototoxicos, las legislaciones prohibitivas del uso social y colectivo de las semillas tratadas como mercancia. La **Milpa** es rescatada nuevamente como construcción sociocultural en la que se establecen claramente responsabilidades y obligaciones con la comunidad y con la tierra.

La intervencion del Subcomandante Moises siguió el tópicó planteado la jornada anterior, centralizando en la necesidad de primero organizarse y describiendo las maneras en las que en las



comunidades zapatistas se fue creando y resolviendo el aspecto economico politico del Otro mundo. Explico como la labor de maestrxs y promotorxs de salud no es asalariado sino trabajo para la comunidad, compensado con trabajo o alimentos por parte de su comunidad. Destaco que existen diferentes organizaciones economicas de acuerdo a las particularidades en cada zona, y se ha dado respuesta a las necesidades de dinero con bancos autonomos para apoyar en asuntos de salud y de fomento al comercio.

En las jornadas de la tarde se presento en video la experiencia del grupo de teatro **Tamerantong**, asociacion que desde sus inicios 1988 recoge el llamado de niñxs de barrios populares oprimidos de tres ciudades en Francia. "Ante la inercia, la fatalidad y la violencia de la hidra" le oponen el sueño, la creatividad y el sentido del humor, suscitando el deseo de construir juntos y el ideal de justicia. Su encuadre pedagógico en la educación popular ha sido creado como resultado de una interrelación constante en la realidad de trabajo con mas de cien niñxs cada vez, combinando técnicas de teatro y danza, combate, idas al campo y festejos. Defienden como principios el mestizaje, el derecho al teatro en los barrios y a los barrios en el teatro, asi como la idea de una cultura viva y en la vida, independiente, festiva y libre de crear; ideas expresadas con puestas en escena de obras que expresan la diversidad completa y las problemáticas que allí conviven. La complejidad de la realidad de los barrios oprimidos en las ciudades está atravesada por los avances de las ideologías y prácticas fascistas de extrema derecha xenofóbica, en ataques violentos a cualquier chivo expiatorio sumado a en medio de la pobreza. "Ante las mil cabezas de

la hidra, ponemos mil brazos para fortalecer vínculos" y es así que conectan con las familias y el entorno y con otras experiencias como la zapatista.

<https://www.youtube.com/watch?v=JELvChqbmKE> (en frances)

Javier Hernández Alpizar aportó desde un aspecto filosófico crítico: el individuo es sobre todo un **dispositivo ideológico** resultado de la modernidad colonial, que en su afirmación construye un Yo por fuera de las determinaciones sociales. Su funcionamiento ofrece como alternativas al malestar y la relación con los otros el dinero, que tal como el Rey Midas nunca satisface su deseo. A este individuo se le ofrecen solo sucedáneos de poder, que resuelven su relación con el colectivo en la Masa, la propuesta fascinadora del símbolo y el carisma. Las pasiones tristes que se desatan de esta situación nada más que otra manera de asegurar la esclavitud al dinero. La propuesta de pasar del Yo a un Nosotros-no jerarquizado, no alienante en la masa sino participativo en la diversidad, histórico y situado. El peligro de caer en opciones espiritualistas o activistas es el de quedar solo en las buenas intenciones, por lo que es indispensable combinar la conciencia y el Cuerpo en el trabajo con las fuerzas materiales. La no subordinación a elites intelectuales abre el campo para la palabra y análisis autónomo y la acción y pensamiento directos, separados de las prácticas de una izquierda de consumo.

Para finalizar este día, el **Subcomandante Insurgente Galeano** cerró con una corta intervención en nombre de la Comisión Sexta del EZLN.

1- La hidra es, dijo esta vez el Sup. , toda impunidad hecha gobierno, toda la opresión con rostro de varón, macho que se levanta contra la Madre Tierra, contra la niñez, contra lo femenino. Sus víctimas son la verdad y la justicia, y la balanza está desequilibrada, los números en rojo de sangre y de alerta. "La **desaparición forzada** es una caída continua, un terror alargándose más y más".

2- **Los Tercios**. Resultado de una confusión entre "somos los medios, compa" y "somos los medios compas" surge esta nueva forma de referirse a los medios de comunicación independiente que, por otra parte, son los que sin mostrarse cubren ampliamente y con gran esfuerzo las actividades zapatistas y del altermundo. Luego de reconocer su labor, se refirió a los Tercios zapatistas, los compas que se dedican a la radiodifusión y comunicación desde dentro: como fueron los primeros pasos de la radiofonía en la selva, con la radio de campaña bajo un techo de plástico y "once metros de alcance", hasta ahora en la que se ha avanzado en ese trabajo y sobre todo muchas compañeras se capacitan en audiovisuales: <http://www.radioinsurgente.org/>

Para terminar regalo una bella narración de los "Apuntes del cuaderno del GatoPerro" último personaje literario (o alter ego) con más aventuras de la niña Defensa Zapatista.

Medios Libres Presentes: Radio Zapatista, Subversiones, Koman Illel, Promedios, Ambulante, Despertando México Films, Sigara, Radio Zapote, El Ajolote Emplumado, Consejo de Visiones México, Las Abejas, Kolektivo Zero, Pozol, Radio Chimia, KeHuelga Radio, Regeneración Radio.